

WORKSHOP AM 22. JUNI 2018

- 10:00-10:30 Uhr Anne von der Heiden/Jasmin Mersmann: Einführung
- 10:30-11:15 Uhr Jürgen Hasse: Zur Phänomenologie der Waschstraße
KAFFEEPAUSE
- 11:45-13:15 Uhr Martin Vöhler und Peter Bexte: Katharsiskonzeptionen in der Antike und das Phantasma porentief reiner Haut
MITTAGSPAUSE
- 14:30-15:15 Uhr Laura Moisi: Reinheit und Differenz. Zur Ästhetik der sauberen Trennung bei Mary Douglas und Jacques Rancière
- 15:15-16:00 Uhr Rosalia Zelenka (Tatortreinigung, Wien) im Gespräch mit Katharina Rosenbichler
KAFFEEPAUSE
- 16:30-18:00 Uhr Performance von Bernadette Laimbauer, Führung durch die Ausstellung
- 18:00-20:00 Uhr Ed Moschitz: „Mama illegal“ (Ö 2011) – Kommentar, Screening, Diskussion